

Структурное подразделение
МБОУ «Ленинская средняя общеобразовательная школа»
-«Детский сад с. Ленинск»

Фольклорный мини-музей

«Жили-были...»



Воспитатель: Гаинцева В.М

Мехоношина В.А

Ленинск, 2020



Пояснительная записка

Чувство патриотизма начинает формироваться с самого рождения. Любовь и привязанность к Родине, преданность ей, ответственность за нее, желание трудиться а ее благо, беречь и умножать богатства. Любовь к Отчизне начинается с любви к воей малой родине – месту, где родился человек. И в самом аннем детстве закладываются у человека основы нравственности и духовности, ормируется первоначальное самосознание, патриотические и гражданские чувства.

Мы по-новому относимся к традициям коми-пермяцкого народа, фольклору, в оторых народ оставил нам самое ценное из своих достижений, просеянных через сито еков. Но, тем не менее, наши наблюдения показывают, что у современного ребенка щё слабо выражено ощущение принадлежности к коми-пермяцкому народу, к его ультуре, традициям.

Для формирования чувства патриотизма очень важно давать детям начальные нания о Родине, базисные представления о нашей стране, народе, истории, культуре, бычаях и обрядах. Но невозможно представить себе народный обряд без ациональной одежды, музыки, предметов крестьянской жизни. Поэтому мы решили в етском саду оформить мини-музей "Жили-были..." для детей среднего и старшего ошкольного возраста.

Участники: дети среднего и старшего дошкольного возраста, родители, едагоги

Срок реализации: 1 год.

Цель:

возрождение в воспитании дошкольников патриотизма, как важнейшей духовно-равственной и социальной ценности, посредством воспитания любви к родному раю, знакомство с коми-пермяцким бытом и традициями.

Задачи:

Образовательные:

1.Познакомить дошкольников с традициями, ценностями, культурной, оциальной и духовной жизнью родного края.

2.Повысить у детей интерес к быту, традициям, обрядам, обычаям, фольклору оми-пермяцкого народа.

3.Обогатить словарь детей народными пословицами, поговорками, загадками, астушками.

Развивающие:

1. Развивать устойчивый интерес к устному народному творчеству, художественным произведениям и декоративно – прикладному искусству, а также творческие способности у детей в процессе музыкально-театрализованной деятельности.

2. Вызвать у детей эмоциональную отзывчивость к коми-пермяцкой музыке.

1. Воспитывать у детей интерес к культурным ценностям своего народа, гордость за свой народ.

Ожидаемые результаты:

Повышение уровня знаний детей о музее, о русской культуре, повышение познавательной активности, развитие креативности через создание творческих работ. Данный проект пополнит знания детей о культуре и быте предков, поможет прикоснуться к наследию прошлого коми-пермяцкого народа;

Активное участие родителей в создании и оформлении мини-музея в детском саду, в совместной с детьми познавательной деятельности;

У родителей появится гордость за своих детей, заинтересованность в формировании у детей чувства патриотизма и любви к родному краю;

Обогащение предметно-пространственной этнокультурной среды в детском саду.

Название этапа	Содержание этапа	Сроки реализации
1 Подготовительный этап	<ul style="list-style-type: none">- проведение консультаций с родителями на тему «Мини-музей в детском саду»;- определение названия мини-музея; выбор для его размещения;- проведение диагностики знаний детей и родителей о культуре и быте коми-пермяцкого народа;- определение цели и задач мини-музея;- изучение литературы.	сентябрь – декабрь 2020
2 Основной этап	<ul style="list-style-type: none">- непосредственная работа с детьми;- сбор экспонатов для музея совместно с родителями;- мастер-класс совместно с родителями «Лоскутная кукла»- оформление мини-музея: создание предметной среды;- проведение НОД	январь-май 2021
3 Заключительный этап	<ul style="list-style-type: none">- экскурсия в мини-музей «Жили-были...»	май 2021

Календарно-тематическое планирование, по созданию фольклорного мини-музея

Месяц	Тема занятия	Содержание
Сентябрь	Беседа «Роль семьи в приобщении детей к коми-пермяцкой национальной культуре»	Познакомить родителей с содержанием проекта, вызвать интерес к данной теме.
Октябрь	НОД «Украсим Машеньке сарафанчик»	Выставка работ детского творчества (изобразительная деятельность)
Ноябрь	Путешествие в мир старинных вещей	Акция по сбору предметов быта коми-пермяков « Подари вторую жизнь»
Декабрь	Развлечение «Игры наших бабушек»	Ознакомление с обычаями и традициями коми-пермяцкого народа.
Январь	«Отмечаем Рождество!»	Постановка сюжетно-ролевой игры «Рождественские колядки», разучивание колядок.
Февраль	«Масленица - да ты красавица»	Театрализация Праздника Масленицы.
Март	Знакомство с прялкой, веретенном, куделью.	Консультация: «Предметы быта наших прадедушек и прабабушек».
Апрель	Создание альбома коми-пермяцких писателей	Выставка писателей
Май	Милости просим, гости дорогие!»	Посещение детьми мини- музея «Жили-были...».

Дети получили первоначальные знания об истории крестьянского жилища избы, о её устройстве.

Познакомились со старинными предметами домашнего обихода.

Словарный запас обогатился названиями предметов быта: «чугун», «ухват», «кочерга», «печь», «прялка», «веретено» и др.

Узнали коми-пермяцкие хороводные игры, песни, танцы.

В игре стали разбираться в традициях коми-пермяцкого народа: гостеприимство, чтение старости.

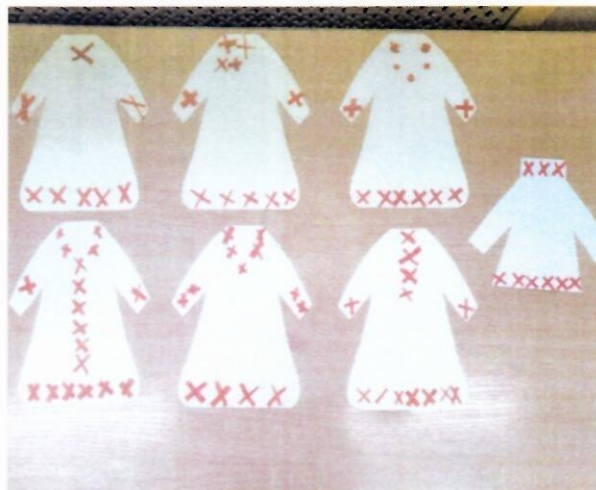
Узнали пословицы, поговорки о хлебе, о труде, о Родине.

Положительная динамика взаимодействия с родителями.

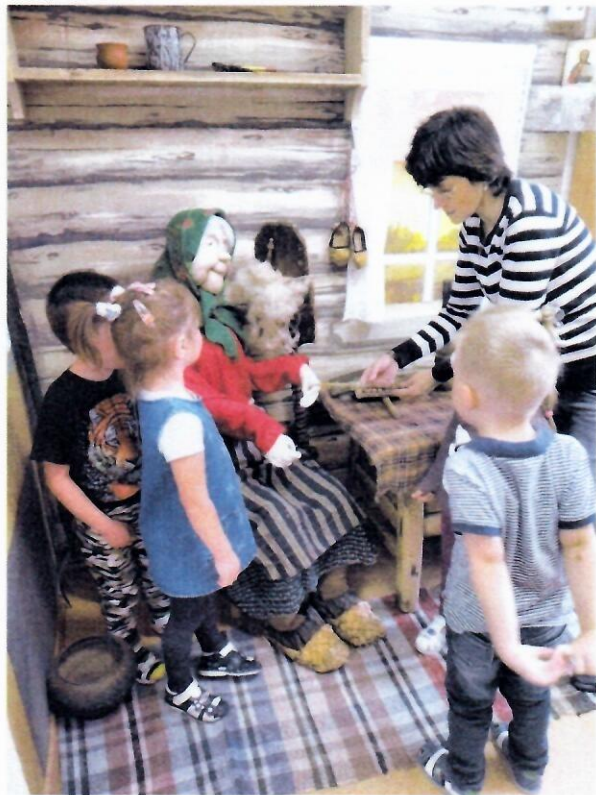


Формы работы с детьми в фольклорном мини-музее «Жили- были...»:

Знакомство с элементами коми-пермяцкого орнамента.



Знакомство детей с предметами быта « прялка, веретено»



Проведение национальных игр в режиме дня:

«Кушак» («Ремень»).



Посещение мини - музея « Жили - были...»



Игры наших бабушек.

«Кушак» («Ремень»).

По считалке выбирают водящего, которому в руки дают кушак. Остальные игроки становятся в круг лицом друг к другу, руки игроки держат за спиной ладонями кверху. Водящий идёт за кругом, затем он незаметно кладёт в руки одного из игроков кушак. Оба игрока бегут по кругу, пытаясь встать на освободившееся место. При этом тот игрок, который получил кушак, должен задеть водящего кушаком, тот же должен убегать уворачиваясь от ударов кушаком и быстрее встать на свободное место. Если не успел встать на место, то берёт кушак и становится водящим.



НОД Знакомство детей с предметами быта « прялка, веретено»

Цель: Познакомить детей с предметами крестьянского быта: прялкой, веретеном, и с тем, какое место они занимали в жизни женщины.

Программные задачи:

Воспитательные: Воспитывать интерес и уважение к народным традициям, истокам культуры.

Развивающие: Развивать двигательную активность, познавательную деятельность детей, интерес к старинным играм, забавам.

Образовательные: Прививать интерес к культуре коми-пермяцкого народа, народным традициям, обычаям гостеприимства, фольклору, народным играм, вызвать атмосферу радости от общения с прошлым.

Активизация словаря: печь, изба, веретено, прялка и т. д.

Предварительная работа: знакомство с предметами быта, обычаями и традициями на других занятиях в «*уголке коми-пермяцкой избы*»; чтение народных сказок, потешек, пословиц, поговорок, разгадывание загадок; слушание народной музыки; организация и проведение народных игр («*Ляпа*», «*Горелки*», «*Клубок*» и др.)

Ход НОД:

Воспитатель: Ребята, сегодня расскажу я вам о **прялке и веретене**.

Раньше в крестьянской избе начинали прясть с детства. **Прялка** была в деревне в каждом доме и считалась одним из самых почитаемых **предметов в доме**. Долгими зимними вечерами **пряли с их помощью пряжу**. Нарядную **прялку** мастерил добрый молодец в подарок своей невесте, дарил на память муж жене, отец дочери. И потому её старались украсить и сделать особенно нарядной. **Прялку** – подарок бережно хранили всю жизнь и передавали как великую ценность следующему поколению. Вот и эта **прялочка** досталась мне от моей прабабушки.

Состоит **прялка из донца**, на котором сидят, лопасти и ножки-стояка. К лопасти привязывали кудель. Во время работы мастерица садилась на донце и скручивала нить из кудели (*волокнистого пучка льна или шерсти*) на **веретено**.

Веретено – конусообразная палочка, выточенная, украшенная.

Послушайте загадку: «*Чем больше я кручусь, тем толще становлюсь*».

Догадались, что это?

Есть такая пословица: «*Не велико **веретено**, а всех одеваает оно*».

Из нарядных льняных нитей ткали холст, а затем шили одежду. Сегодня на таких **прялках** прядут шерсть на носочки, варежки.

А чтобы работать было веселей – пели песни. Ниточка прядётся, а песенка поётся.

Хоровод «*На горе-то калина*».



Конспект НОД по изобразительной деятельности. Тема: «Коми - пермяцкий орнамент. Элементы орнамента»

Цель: ознакомление детей с основными элементами коми - пермяцкого орнамента и принципами его композиционного построения.

задачи.

Обучающие.

Познакомить детей с составлением узоров из различных элементов коми - пермяцкого орнамента.

Развивающие.

Развивать умения чередовать элементы узора, развивать зрительное восприятие, память, произвольное внимание, воображение.

Воспитательные.

Вызвать интерес к искусству коми – пермяцкого народа.

Воспитывать аккуратность в работе.

Оборудование: аудио проигрыватель (ноутбук), доска, композиция - «Марья Моль», иллюстрации с орнаментами коми- пермяков нескольких основных групп. Две артонные куклы, элементы коми-пермяцкого орнамента, рисунок пояса и передника, сушак).

Материалы. Альбомные листы (вырезанные в форме передничка, внизу обозначена полоса для орнамента), акварель, кисти, клеенка.

Предварительная работа.

Беседа с детьми о людях другой национальности, живущих в Пермском крае.

Рассматривание альбома «Костюмы народов Пермского края».

Беседа о коми-пермяках: традиции, занятиях

Ход занятия.

Организационный момент.

Педагог. Здравствуйте, ребята! К нам сегодня пришли гости, поприветуйте их и давайте начнем.

Очень рада видеть вас. Сегодня мы с вами снова будем путешествовать по огромной стране «Воображения и Творчества». Будем творить и рисовать. И так, все улыбнулись, друг другу пожелали удачи и начинаем наше веселое путешествие.

Основная часть.

Педагог. А вот чем мы сегодня будем заниматься, предлагаю вам отгадать.

Прослушайте для начала внимательно отрывок очень веселой песенки.

Слушает отрывок песни «Марья Моль» - народные коми-пермяцкой песни
Дети слушают мелодию

Педагог: Вам понравилась мелодия?

Ответы детей: Да очень веселая песенка.

Педагог: Ребята, о чем поётся в песне, вы поняли?

Ответы детей: Нет, потому, что она не на русском языке.

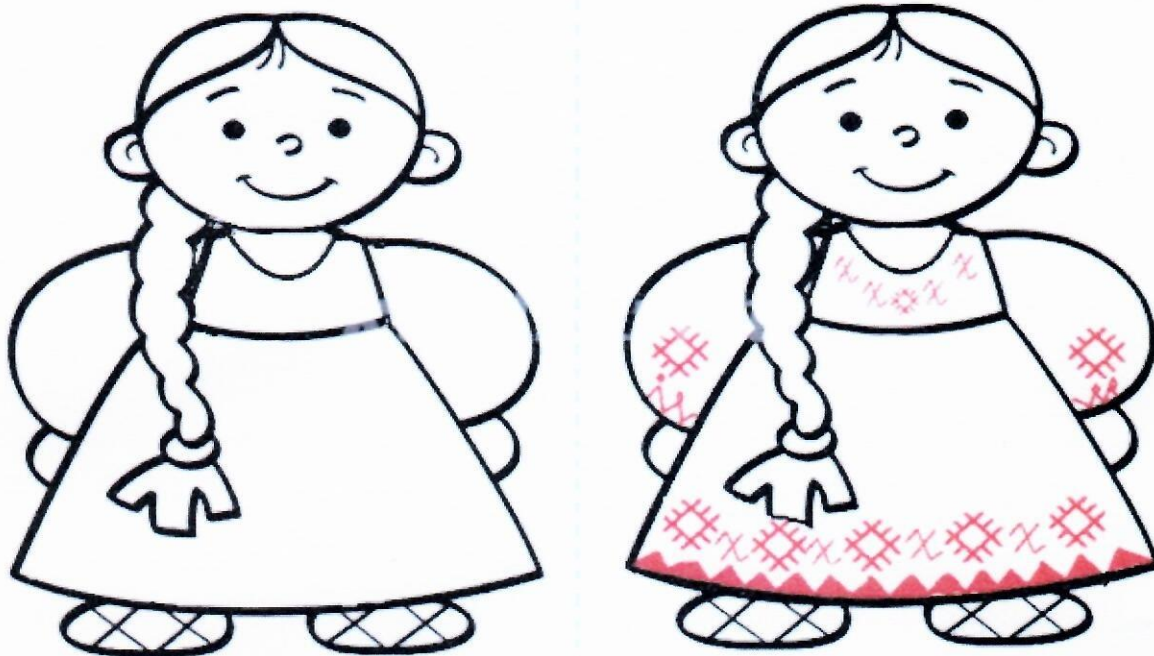
Педагог: Вы правы эта песенка не на русском и даже не на английском языке. Она на коми-пермяцком языке. Мы с вами знаем, что в Пермском крае живут люди, не только говорящие на русском, но еще и люди других национальностей. Какие вы помните?

Ответы детей. Русские, татары, башкиры, коми-пермяки, удмурты, марийцы, манси.

Педагог. Молодцы. И сегодня я вас приглашаю заглянуть в прошлое маленькой, но

Глаша. Педагог на доску вывешивает две куклы сделанные из картона, обе куклы дети в одинаковый наряд, но у одной наряд (передник, рукава рубашки вышиты зорами у другой нет)

Педагог: Знакомьтесь, это Маша и Глаша. Они коми-пермячки. Маша и Глаша с удовольствием помогут нам разобраться, в некоторых особенностях коми-пермяцкого народа.



Педагог: Ребята, посмотрите на них внимательно. Скажите, они похожи?

Ответы детей: Да!

Педагог: И чем же? (подвести наводящими вопросами к наряду кукол)

Ответы детей: Лицом, волосами. У них одинаковый наряд.

Педагог: Итак, вы считаете, что Маша и Глаша в абсолютно одинаковой одежде? (показывает на куклах)

Педагог: У Маши белая рубашка, сарафан и у Глаши все точно такое же, согласны со мной?

Ответы детей: Нет, мы не согласны. Маша выглядит нарядней.

Педагог: А почему Маша выглядит нарядней?

Ответы детей: Маша нарядная так, как у нее узоры на одежде.

Педагог: Все правильно и сегодня мы с вами выясним, что же за такие волшебные зоры украшают наряд нашей гостьи Маши. Выясним и постараемся украсить кучный наряд Глаши.

Этикетминутка.

Я иду, и ты идешь.

Я иду и ты идешь — раз, два, три. (Шагаем на месте.)

Я пою и ты поешь — раз, два, три. (Хлопаем в ладоши.)

Мы идем и мы поем — раз, два, три. (Прыжки на месте.)

Мы очень дружно мы живем — раз, два, три. (Шагаем на месте.)

Педагог: Ребята, этот узор называется орнамент. Орнаментом называют узор, остроенный на повторе и чередовании составляющих его элементов.

Педагог: Посмотрите внимательно на наряд Маши, на каких частях одежды присутствует орнамент? (Работа с куклами)

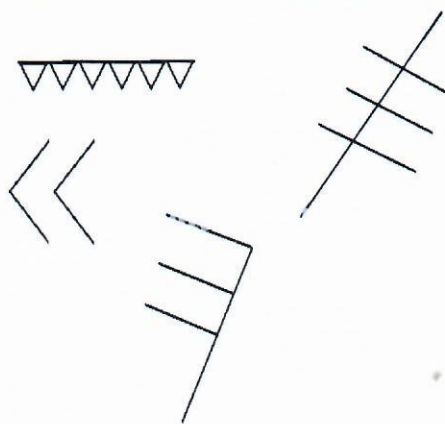
Ответы детей: На рукавах рубашки, на поясе, на воротничке

Педагог: Всё это не случайно. В старину орнамент служил не только украшением, он выполнял и другие роли: предохранял от сглаза, выполнял магическое значение. Пояс берегал от нечистой силы, а охотнику помогал не заблудиться в лесу. На рукавах и воротниках рубашек делались вышивки, которые тоже «охраняли» от «всякой нечисти». Ребята, какие элементы вы видите на орнаменте у Маши?

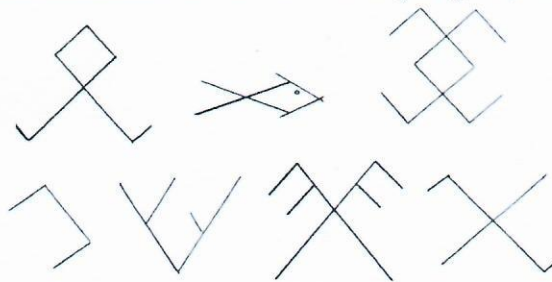
Ответы детей: мы можем увидеть крестики, галочки.

Педагог: Все элементы, из которых состоит узор, являются определенными символами не случайно появились в этих узорах. В орнаментах на наряде Маши, встречаются простые геометрические элементы: точки, квадраты, прямоугольники, ромбы, крестики, треугольники, диагональные линии. Источником для создания интересных композиций в коми - пермяцких орнаментах для человека стала природа и окружающий мир. В итоге орнаменты коми- пермяков можно разделить на несколько основных групп:

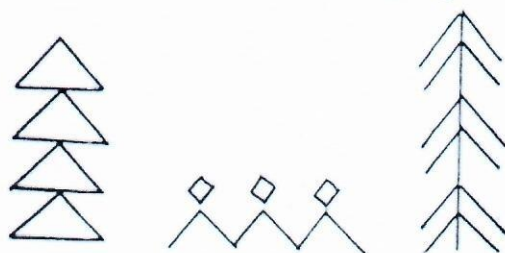
одни связаны с орудиями труда и другими предметами (зубья, пилы, крест, компас..



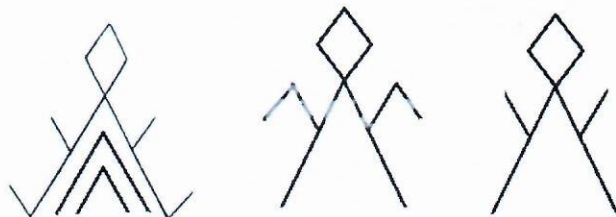
другие относятся к представителям животного мира (рог, насекомые,...)



третьи являются изображением растений (ёлочный узор, цветок, зерно...)



четвёртые являлись изображением фигур людей.



На сегодняшнем занятии ваша задача выполнить коми-пермяцкий орнамент используя элементы, которые представлены на доске.

Педагог: У каждого из вас на столе листок (вырезанный в форме передничка, внизу обозначена полоса для орнамента), и я вам предлагаю помочь Глаше и украсить ее кучный наряд. Мы сделаем для нее яркие переднички, украшенные коми-пермяцким орнаментом.

У каждого уже отмечена полоса в которой у вас должен появиться коми-пермяцкий орнамент из элементов, представленных на доске. Не забываем, что орнамент – это зор из чередующихся элементов, то есть ваша задача выбрать несколько элементов и чередовать их.

Итог занятия.

Анализ и оценка успешности достижения цели.

Педагог: Я вижу, что у всех работа готова. Давайте полюбуемся на свои переднички.

Педагог: Ребята, вам интересно было на занятии? Кому было легко и понятно? Кому было трудно? Что вызывает больше трудностей - рисовать или раскрашивать? Но все вы справились с заданием. Молодцы!

Чему вы сегодня научились?

Что вы узнали для себя нового?

Довольны ли вы своей работой?

Молодцы, ребята, спасибо за занятие, прибираем рабочие места.

Уборка рабочих мест.



Литература:

1. Байдина Е. А. «Мини-музей в ДОУ как средство патриотического воспитания» // Справочник старшего воспитателя.- 2013.-№2. – С. 32-37.
2. Музейная педагогика для дошкольников / Т. Чумалова – Дошкольное воспитание, 2007, № 10. Стр. 44-50.
3. Развивающая среда детского сада / Н.А. Рыжова – М.: Линка – Пресс, 2003.
4. Т. Е. Тотмянина. Поют и пляшут дети Пармы: методическое пособие для музыкальных руководителей дошкольных образовательных учреждений. – Кудымкар: Коми-пермяцкое книжное издательство, 2007. 268 с.
5. Хоровод круглый год / Ю. С. Семерикова – методическое пособие старшего воспитателя.- 2013. С. 7-8.
6. Г. Н. Чагин, В.В. Климов, Л.В. Караваева. Коми-пермяцкий национальный костюм. Коми-пермяцкое книжное изд., Пермское книжное изд.-2—6.
7. Мальцева Н. А., Вилесова Л.Н. Коми-пермяцкий фольклор в детском саду. Методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – Кудымкар, 2012. – 79 с.
8. Играем, учимся, растем: из коми-пермяцкого фольклора/ сост. Н.А. Мальцева. – Кудымкар: Коми-перм. Кн. Изд-во, 2008. – 48 с.

