

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Ленинская средняя общеобразовательная школа»**

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР

*М.Н. Мехоношина* М.Н. Мехоношина

« *31* » *08* 2023 г.



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор

*Т.П. Рыбьякова* Т.П. Рыбьякова

Приказ № 1

от « *1* » сентября 2023 г.

**Рабочая программа**

по русскому языку (11 класс)

Рачева Тамара Филипповна

2023 г

## Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе Государственного Федерального компонента государственного стандартного образования, утвержденного Приказом Минобразования и науки России №1089 от 5 марта 2004 года «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного и среднего (полного) общего образования» и авторской программы общеобразовательных учреждений по русскому языку для 10-11 классов, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации ( авторы: А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова, Н.А. Николина. М.: Просвещение 2010)

Учебник: А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова. «Русский язык. Грамматика. Стили речи: Учебник для 10-11 классов.М: Просвещение, 2009»

Настоящая программа составлена на 68 часов (2 часа в неделю) в соответствии с учебным планом школы, рассчитана на 1 год обучения и является программой базового уровня обучения.

Обучение родному языку в школе рассматривается не просто как процесс овладения определенной суммой знаний о русском языке и системой соответствующих умений и навыков, а как процесс речевого, речемыслительного, духовного р а з в и т и я школьника. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Важной особенностью программы является компетентностный подход, на основе которого структурировано содержание данной рабочей программы, направленное на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. В основу рабочей программы положены актуальные в настоящее время идеи личностно- ориентированного и деятельностного подходов к обучению русскому

языку . Особенностью такого обучения является синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся старшей школы, установление взаимосвязи между процессами изучения и использования языка , смещение традиционного акцента на запоминание теоретического материала к осмыслению функционального потенциала языкового явления и овладению навыками уместного использования его в разных ситуациях речевого общения.

В соответствии с вышеуказанными подходами содержание представленной программы направлено на реализацию единства процесса усвоения основ лингвистики и процесса формирования коммуникативных умений, что предполагает не только усвоение учащимися лингвистических знаний, но и освоение ими элементов современной теории речевого общения с целью формирования у них умений уместного использования языковых средств в разнообразных сферах общения.

Главными в программе являются разделы, в которых рассматриваются стили речи. Особое внимание уделяется научному, публицистическому и художественному стилям. Это диктуется социальной значимостью названных стилей, требованиями, предъявляемыми школе с точки зрения современных задач общества, практическими потребностями, возникающими у учащихся в связи с окончанием школы и вступлением в активную самостоятельную жизнь.

Исключительную важность приобретает не только ознакомление со стилями речи, но и практические навыки. Применительно к научному стилю речи это будут доступные для обучающихся жанры, такие , как рефераты, статьи, обзоры; к публицистическому стилю – эссе, очерки, доклады; к художественному – создание различных по жанру текстов

**Цель:** формирование личности старшеклассника , имеющего представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; способного к речевому взаимодействию и социальной адаптации.

**Задачи:**

– углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

– совершенствование владения всеми видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи; умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, Интересам, психологическим особенностям обучающихся старшей школы.

- осознание языка как формы выражения культуры, национально-культурной специфики русского языка; расширение знаний о взаимосвязи развития языка и истории народа; совершенствование этикетных норм речевого общения, культуры межнационального общения.

- углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.

- развитие и совершенствование навыков самоконтроля, потребности старшеклассников обращаться к разным видам лингвистических словарей и разнообразной справочной литературе для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления.

Достижение целей и решение задач осуществляется в процессе совершенствования коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Программа составлена в соответствии с объёмом учебного времени, отводимым на изучении русского языка по учебному плану образовательного учреждения -68 часов (в том числе на проведение контрольных работ- 4.), 2 часа в неделю.

## Тематическое планирование

№ п/ п	Наименование разделов, тем	Количество часов
	<b>Общие сведения о языке 1 ч</b>	
1	Литературный язык и язык художественной литературы	1
	<b>Функциональные стили речи 5ч+2ч</b>	
2	Научный стиль, сферы его использования, назначение	1
3	Основные признаки научного стиля	1
4	Разновидности научного стиля. Особенности научно - популярного подстиля речи.	1
5	Семинарское занятие «Основные жанры научного стиля. Виды лингвистических словарей»	1
6	Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной форме	1
7- 8	Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту «Русская осень»	2
	<b>Официально-деловой стиль 5</b>	
9	Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение, основные признаки	1
10	Семинарское занятие Основные жанры официально-делового стиля. Форма и структура делового документа	1
11	Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме.	1
12	<b>Контрольная работа. Комплексный анализ текста («Вещи и книги», «Экология культуры»)</b>	1
13	Анализ контрольной работы	1
	<b>Публицистический стиль 8+2ч</b>	
14	Признаки публицистического стиля. Жанры. Путевой очерк	1
15	Портретный очерк	1

16	Проблемный очерк	1
17	Сочинение – рассуждение по прочитанному тексту проблемного характера	1
- 18		
19	Публичное выступление Овладение культурой публичной речи. Анализ сочинений	2
20	Трудные вопросы орфографии и пунктуации	1
21	Проверочное тестирование (по материалам КИМов ЕГЭ)	1
22	Семинарское занятие « Публицистический стиль» Анализ тестов	1
	<b>Язык художественной литературы 5+4ч</b>	1
23	Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка	
24	Основные признаки художественной речи	1
25	Использование изобразительно-выразительных средств в художественной речи	1
26	Использование разных стилей в художественных произведениях. Подготовка к семинару	1
27	Семинарское занятие «Язык художественной литературы»	1
28	<b>Контрольное сочинение-рассуждение по прочитанному тексту «Секрет образованности»</b>	1
- 29		
30	Культура письменного общения. Анализ сочинения	2
31	Комплексный анализ текста	1
32	Культура работы с текстами разных типов, стилей, жанров	1
- 33		
34	Тип текста рассуждения	1
35	Сочинение – рассуждение проблемного характера.	1

- 36	Написание сочинения –рассуждения «Если это любовь»	
<b>Разделы русской орфографии и основные принципы написания слов 10ч</b>		
37	Правописание корней разных частей речи	1
38	Правописание приставок разных частей речи	1
39	Правописание суффиксов разных частей речи	1
40	Правописание окончаний разных частей речи	1
41	Проверочная работа по теме «Правописание суффиксов, приставок, окончаний»	1
42	Слитное, раздельное, дефисное написание слов	1
43	Трудные случаи написания Н и НН в разных частях речи	1
44	Проверочная работа по теме «Орфография»	1
45	Трудные случаи написания НЕ и НИ с разными частями речи Подготовка к контрольной работе	1
46	<b>Контрольная работа. Пробный ЕГЭ.</b>	1
<b>Синтаксис и пунктуация 13+2ч</b>		
47	Анализ контрольной работы Осложненное предложение	1
48	Односоставные и двусоставные предложения	1

49	Однородные и неоднородные определения	1
50	Тире между подлежащим и сказуемым	1
51	Проверочная работа « Синтаксис и пунктуация»	1

52	Синтаксическая синонимия. Обособленные члены предложения	1
53	Сочинение-рассуждение на тему национальной толерантности «Я – старый человек...»	1
54	Сочинение-рассуждение на тему человеческой сущности «Тридцать зерен»	1
55	Пунктуация как система правил правописания Анализ изложений	1
56	Одиночные и парные знаки препинания	1
57	Вариативность постановки знаков препинания Подготовка к контрольной работе	1
58- 60	<b>Контрольная работа . Пробный ЕГЭ</b>	1
	<b>Повторение 8ч</b>	1
61	Орфоэпические нормы	1
62	Фонетический анализ слова	1
63	Лексические нормы	1
64	Морфологические нормы	1
65	Словообразовательный анализ слов	1
66	Проверочная работа по теме «Повторение». Подготовка контрольной работе.	1
67	<b>Контрольная работа. Тестирование по теме « Повторение изученного»</b>	1
68	Комплексный анализ текста. Итоговый урок.	1



### Календарно-тематический план

№ П/ П	Дата	Наименование разделов, тем	Вводимые понятия	Кол-во часов	Тип урока	Вид контроля
		<b>Общие сведения о языке</b>		<b>1ч</b>		
1		Литературный язык и язык художественной литературы	Литературный язык и язык художественной литературы	1	Комплексное применение знаний <b>Урок развития речи</b>	Устный ответ
		<b>Функциональные стили речи</b>		<b>5ч+2ч</b>		
2		Научный стиль, сферы его использования, назначение	Научный стиль, сферы его использования, назначение	1	Формирование целостной системы знаний	Устный ответ
3		Основные признаки научного стиля	Основные признаки научного стиля	1	Обобщение и систематизация знаний	Устный ответ
4		Разновидности научного стиля. Особенности научно-популярного подстиля речи.	Разновидности научного стиля. Особенности научно-популярного подстиля речи. Научно-популярные книги на русском языке как разновидности научного стиля речи	1	Формирование целостной системы знаний	Практическая работа
5		Семинарское занятие «Основные жанры научного стиля. Виды лингвистических	Основные жанры научного стиля. Словарная статья как	1	Комплексное применение знаний	Семинар

			словарей»	разновидность текста научного стиля. Виды лингвистических словарей и содержание лингвистической информации			
6			Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной форме	Тема текста, микротемы, основная мысль, проблема текста. Цитата как способ передачи чужой речи в текстах научного стиля.	1	Комплексное применение знаний	Подготовка к сочинению-рассуждению
7- 8			<b>Сочинение-рассуждение</b> по прочитанному тексту «Русская осень»		2	Урок контроля и оценки знаний	<b>Сочинение</b>
			<b>Официально-деловой стиль</b>		<b>5</b>		
9			Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение, основные признаки	Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение, основные признаки	1	Обобщение и систематизация знаний	Устный ответ
10			Семинарское занятие «Основные жанры официально-делового стиля. Форма и структура делового документа».	Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма и структура делового	1	Обобщение знаний	Письменная домашняя работа(резюме)

			документа				
11			Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме.	Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме. Особенности речевого этикета в официально-деловой сфере общения	1	Комплексное применение знаний	
12			<b>Контрольная работа. Комплексный анализ текста («Вещи и книги», «Экология культуры»)</b>	Орфографические и пунктуационные правила	<b>1</b>	Урок контроля и оценки знаний	<b>Контрольная работа.</b>
13			Анализ контрольной работы	Типичные ошибки, речевые и грамматические ошибки	1	Комплексное применение знаний	Индивидуальные задания (карточки)
			<b>Публицистический стиль</b>		<b>8+2ч</b>		
14			Публицистический стиль, сфера его использования, назначения. Признаки публицистического стиля	Публицистический стиль, сфера его использования, назначения. Признаки публицистического стиля	1	Формирование целостной системы знаний	Устный ответ, групповая работа
15			Основные жанры публицистического стиля. Путевой очерк	Основные жанры публицистического стиля: выступление, статья, интервью, очерк, репортаж. Путевой очерк	1	Обобщение знаний	Письменная работа

16			Портретный очерк	Портретный очерк. Особенности жанра	1	Обобщение знаний	Письменная работа
17			Проблемный очерк	Проблемный очерк. Особенности жанра	1	Обобщение знаний	Подготовка к письменной работе
18-19			<b>Сочинение – рассуждение</b> по прочитанному тексту проблемного характера о подлинной красоте	Особенности проблемного очерка	2	Урок проверки и оценки системы знаний	<b>Сочинение – рассуждение</b>
20			Публичное выступление Овладение культурой публичной речи. Анализ сочинений	Публичное выступление: выбор овладение культурой публичной речи. Особенности речевого этикета в публицистических сферах общения темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств в оформлении публичного выступления с учетом цели, особенностей, адресата, ситуации и	1	Обобщение и систематизация знаний	Устное выступление на духовно-нравственную тему

				сферы общения			
21			Трудные вопросы орфографии и пунктуации	Трудные орфографические и пунктуационные написания	1	Обобщение и систематизация знаний	Тестирование
22			<b>Проверочное тестирование (по материалам КИМов ЕГЭ)</b>	Орфографические и пунктуационные написания слов	1	Урок оценки знаний	Тестирование (Вариант 1-4)
23			Семинарское занятие «Публицистический стиль» Анализ контрольной работы	Особенности публицистического стиля Типичные ошибки	1	Комплексное применение знаний	Подготовка к семинару
			<b>Язык художественной литературы</b>		<b>5+2ч</b>		
24			Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка	Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка	1	Обобщение знаний	Устный ответ «Язык художественной литературы»,
25			Основные признаки художественной речи	Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств	1	Формирование целостной системы знаний	Устный ответ

26		Использование изобразительно-выразительных средств в художественной речи	Использование изобразительно-выразительных средств в художественной речи	1	<b>Урок развития речи</b>	Анализ текста.
27		Использование разных стилей речи в художественных произведениях	Использование разных стилей речи в художественных произведениях	1	Комплексное применение знаний	Анализ текста из художественного произведения Подготовка к семинару
28		Семинарское занятие «Язык художественной литературы»	Особенности стиля художественной литературы	1	Формирование целостной системы знаний	<b>Тест «Тропы»</b>
29-30		<b>Контрольное сочинение-рассуждение по прочитанному тексту «Секрет образованности»</b>		<b>2</b>	Урок проверки и оценки знаний	<b>Контрольное сочинение-рассуждение</b> (по материалам КИМов)
		<b>Повторение изученного</b>		<b>4+2ч</b>		
31		Культура письменного общения. Анализ сочинения	Культура письменного общения	1	Комплексное применение знаний	
32		Комплексный анализ текста	Смысловой, речеведческий, языковой анализ текста	1	Комплексное применение знаний	Комплексный анализ текста
33		Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров	Особенности работы с текстами разных типов, стилей и жанров	1	Систематизация знаний	Комплексный анализ текста
34		Тип текста рассуждение	Тема тематика, проблема, проблематика.	1	Систематизация знаний	Написать сочинение-

			Задание С			рассуждение. Текст 27 задание (С)
35 - 36		<b>Сочинение – рассуждение проблемного характера. «Если это любовь»</b>	Тема, тематика, проблема, проблематика  Задание С	2	Развитие речи	<b>Сочинение – рассуждение проблемного характера (по материалам КИМов)</b>
		<b>Разделы русской орфографии и основные принципы написания слов</b>		<b>10ч</b>		
37		Анализ сочинения. Правописание корней разных частей речи	Правописание корней разных частей речи	1	Комплексное применение знаний	<b>Тест «Правописание корней»</b>
38		Правописание приставок разных частей речи	Правописание приставок разных частей речи	1	Систематизация знаний	<b>Тест «Правописание приставок»</b>
39		Правописание суффиксов разных частей речи	Правописание суффиксов разных частей речи	1	Обобщение знаний	<b>Тест «Правописание суффиксов»</b>
40		Правописание окончаний разных частей речи	Правописание окончаний разных частей речи	1	Обобщение знаний	Подготовка к ЕГЭ
41		Проверочная работа по теме «Правописание суффиксов,	Правописание суффиксов, приставок,	1	Урок проверки знаний	Подготовка к ЕГЭ

			приставок, окончаний »	окончаний			
42			Слитное, раздельное, дефисное написание слов	Слитное, раздельное ,дефисное написание слов	1	Систематизация знаний	Тест «Слитное, раздельное , дефисное написание слов»
43			Трудные случаи написания н и nn в разных частях речи	Трудные случаи написания н и nn в разных частях речи	1	Систематизация знаний	Тест «Написание н и nn»
44			Проверочная работа по теме «Орфография»	Трудные случаи написания не и ни с разными частями речи	1	Урок проверки знаний	Подготовка к ЕГЭ
45			Трудные случаи написания не и ни с разными частями речи Подготовка к контрольной работе	Трудные случаи написания не и ни с разными частями речи	1	Обобщение и систематизация знаний	Тест «Написания не и ни»
46			<b>Контрольная работа Пробный ЕГЭ</b>	Орфографические и пунктуационные нормы	<b>1</b>	Урок проверки и оценки знаний	<b>Тематический тест</b>
			<b>Синтаксис и пунктуация</b>		<b>13+2</b>		
47			Простое осложненное предложение	Виды осложнений простых предложений	1	Комплексное применение знаний	Самостоятельная работа
48			Односоставные и двусоставные предложения	Односоставные и двусоставные предложения	1	Систематизация знаний	Самостоятельная работа
49			Однородные и неоднородные	Однородные и	1	Формирование	Тест



			определения	неоднородные определения		целостной системы знаний	«Однородные члены предложения»
50			Тире между подлежащим и сказуемым	Тире между подлежащим и сказуемым	1	Комплексное применение знаний	Тест «Тире между подлежащим и сказуемым»
51			Проверочная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»	Простое предложение	1	Урок проверки знаний	Тест «Простое предложение»
52			Синтаксическая синонимия Обособленные члены предложения	Синтаксическая синонимия .Обособленные члены предложения	1	Формирование целостной системы знаний	Тест «Обособленные члены предложения»
53			Сочинение-рассуждение на тему национальной толерантности «Я – старый человек...»	Тема, идея, проблема текста, авторская позиция	1	Урок проверки и оценки знаний	<b>Сочинение-рассуждение</b>
54			<b>Сочинение-рассуждение</b> на тему человеческой сущности «Тридцать зерен»	Тема, идея, проблема текста, авторская позиция	1	Урок проверки и оценки знаний	<b>Сочинение-рассуждение</b>
55			Пунктуация как система правил правописания Анализ сочинений	Пунктуация как система правил правописания	1	Обобщение и систематизация знаний	Тест «Пунктуация в сложном предложении»
56			Одиночные и парные знаки препинания	Одиночные и парные знаки препинания	1	Комплексное применение знаний	Работа с текстом
57			Вариативность постановки	Вариативность	1	Обобщение знаний	Тест

		знаков препинания Подготовка к контрольной работе	постановки знаков препинания			«Пунктуация в осложненном предложении»
58- 60		<b>Контрольная работа . Пробный ЕГЭ</b>		<b>3</b>	Урок проверки и оценки знаний	
		<b>Повторение</b>		<b>8</b>		
61		Орфоэпические нормы	Орфоэпические нормы	1	Обобщение знаний	<b>Тест</b> «Орфоэпические нормы»
62		Фонетический анализ слова	Фонетический анализ слова	1	Комплексное применение знаний	Тест «Фонетика»
63		Лексические нормы	Лексические нормы	1	Обобщение знаний	Тест «Лексика»
64		Морфологические нормы	Морфологические нормы	1	Обобщение знаний	Тест «Морфологичес кие нормы»
65		Проверочная работа по теме «Повторение»	Нормы русского языка	1	Урок проверки знаний	Тестирование
66		Словообразовательный анализ слов	Словообразовательный анализ слов	1	Комплексное применение знаний	Задания В1
67		<b>Контрольное</b>	Разделы русского языка	<b>1</b>	Урок проверки и	Тестирование по

			<b>тестирование по теме «Повторение»</b>			оценки знаний	материалам КИМ
68			Анализ контрольной работы. Комплексный анализ текста Итоговый урок.	Тема, основная мысль, стиль, тип, изобразительно- выразительные средства Типичные ошибки	1	Обобщение знаний	Анализ текстов

